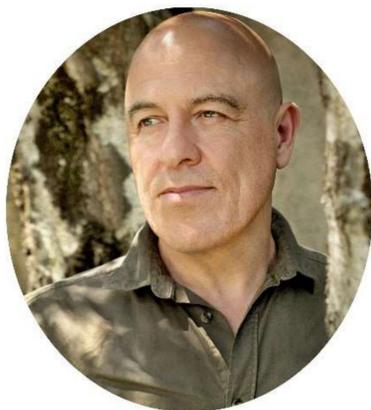


Vivre une journée en toute intimité, mais dans un grand chœur éphémère ! Mêler nos voix : celles qui découvrent la chanson-chorale et celles qui en ont l'habitude. Chanter en polyphonie la poésie discrète et puissante de Dominique A. Avec la complicité de deux chefs de chœur exceptionnels, nous créons deux chansons dans la journée, on propose un moment privilégié avec Dominique A. Puis on présente les deux titres au public, avant d'assister au concert de Dominique A en trio « Quelques lumières ».

L'ARTISTE



Dominique A creuse depuis 1990 un nouveau sillon de la chanson française, rock et poétique. Démarche intime mais pas solitaire puisqu'il inspire ou collabore avec de nombreux artistes : Calogero, Miossec, Jane Birkin, Arthur H, Philippe Katerine, Keren Ann, Etienne Daho, Alex Beaupain ...

Plus de trente ans et quatorze albums plus loin, l'empreinte du A n'a cessé de s'étendre, sans fard, sans fanfare. Depuis « La Fossette », Dominique A avance toujours plus loin sans jamais quitter ce sillon magnifique qui l'anime et le construit. (cf. Pierre Siankowski)

L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE CE CHOEUR ÉPHÉMÈRE



Geoffrey BOUTHORS est multi-instrumentiste, chanteur, harmonisateur, ce « touche à tout musical » se passionne pour la polyphonie depuis plus de 20 ans à travers quelques groupes vocaux et notamment en participant à plusieurs sessions des Ateliers de formation LALAFAB! Maintenant chef de chœur des week-ends chantants de Chanson Contemporaine, il vous emportera dans son univers trip hop, blues, chanson française, rock, pop, rap, funk ou électro !

Nathanaël ZARCA est tombé en amour pour les harmonies vocales à l'écoute des Beatles, animé par les colos artistiques avant d'en animer, mordu par le chant choral au détour d'une année de césure outre-Rhin, Nathanaël se forme à la pédagogie musicale et à la direction pop et jazz entre Strasbourg et l'Allemagne, en garde des expressions idiomatiques qu'il emporte de retour à Paris. Il gravite depuis autour des projets DEMOS et EVE de la Philharmonie, de chœurs associatifs et de filières voix en conservatoire. Curieux des voies de traverses et des rencontres vibratoires, ses pas et ses pairs le mènent bientôt vers l'écurie Chanson Contemporaine. Il y galope de joie depuis lors !



PROGRAMME SAMEDI 22 MARS 2025

À L'AGORA

- 9h00 : accueil des participants
- 9h30 : atelier Chantant (*avec pause)
- 12h30 : repas fourni* ou panier repas tiré du sac
- 13h30 : atelier chantant (*avec pause)
- 16h30 : rencontre avec Dominique A
- 17h30 : départ pour l'Atelier à Spectacle à 800m.

À L'ATELIER À SPECTACLE

- 18h00 : mise en place
- 19h00 : repas (panier repas tiré du sac)
- 20h00 : présentation au public
- 20h30 : concert Dominique A
« Quelques Lumières »

*Les pauses et le repas du midi sont compris dans le prix d'inscription.

Apporter son écopup et pour le midi ses couverts.