

"TOUS LES MARINS SONT DES CHANTEURS" AVEC FRANÇOIS MOREL

Atelier Chantant
Samedi 30 Mars 2024
Vernouillet (28)



Une journée à chanter ensemble **4 chansons** de François Morel et Antoine Sahler.

Une soirée au spectacle : « Tous les marins sont des chanteurs » à l'Atelier à spectacle de l'agglomération de Dreux, où l'on reprend **avec l'auteur 2 titres** pendant son spectacle.

Le samedi 30 mars 2024, dès 8h30, nous vous accueillons à l'Agora (Esplanade du 8 mai 1945 - Maurice Legendre, 28500 Vernouillet) pour créer un chœur éphémère, caboter dans l'univers de François Morel, et accoster le soir, en Bretagne, d'où tant d'habitants ont pris la route au siècle dernier pour Paris-Montparnasse - en passant par Dreux, voire en s'y installant.

A la barre de cet équipage d'un jour, deux capitaines chefs de chœur, chanteurs, interprètes, pianistes, harmonisateurs : **Brice BAILLON** et **Christophe ALLÈGRE**.

Atelier organisé par la **Chorale Sainte Eve de Dreux** en partenariat avec **Chanson Contemporaine**, l'**Atelier à Spectacle**, la ville de **Vernouillet (28)** et l'**amicale breton de Dreux « Sklerijenn Ar Vro »**.

Prix : 55 € qui comprend :

- ✓ Place assise au spectacle « Tous les marins sont des chanteurs »
- ✓ La direction musicale de l'atelier chantant
- ✓ Envoie des partitions et mp3 d'apprentissage
- ✓ Collation à l'arrivée, aux pauses, et buffet le midi. Après le spectacle : Gourmandises bretonnes

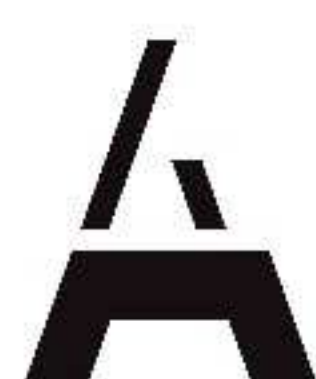
Inscription

Avant le 17 mars 2024 sur
HelloAsso



Renseignements

weekendchantant.28@free.fr



En mars 2020, chacun était confiné, à Dreux comme ailleurs ! Nous avons gardé l'espoir de chanter à nouveau en reprenant dans sa cuisine ou son jardin un refrain de **François Morel** « je hais les haies, qui sont des murs ... » (Raymond Devos/Antoine Sahler).
Nous vous accueillons pour créer un **chœur éphémère**, caboter dans l'univers de François Morel, et accoster le soir, **en Bretagne**, d'où tant d'habitants ont pris la route au siècle dernier pour Paris-Montparnasse - en passant par Dreux, voire en s'y installant.

L'ARTISTE



François MOREL est un humaniste ! Homme du monde, de culture, de plume, de théâtre, joueur de mots, amoureux fou de la chanson au point d'écrire des saynètes de trois minutes pour lui-même et pour d'autres. Juliette, Françoise Hardy, Anne Sylvestre, Maxime Le forestier, Georges Brassens ou Moustaki (...) sont de sa famille.

Nous partageons la même passion immodérée pour la chanson française, pour ces petits airs de rien qui disent qui nous sommes, ce que l'on croit et ce dont on doute, avec assez d'humour pour supporter nos humeurs dans cette vie.

L'ÉQUIPE ARTISTIQUE DE CE CHOEUR ÉPHÉMÈRE

Brice BAILLON « Friand des arts du cirque, ce clown-acrobate de haut vol assure depuis 2010 l'équilibre du projet artistique de Chanson Contemporaine en crachant le feu sacré. Il jongle également avec les rôles de chef de chœur, harmonisateur, chanteur, pédagogue, etc. »



Christophe ALLÈGRE « Chanteur de charme troyen, il serpente avec aisance dans le haut du panier de l'accompagnement piano et de l'harmonisation depuis le milieu des années 2000, quand il laisse au bestiaire son groupe Octopus, son groupe vocal « La Troupe » et son agenda tentaculaire de prof. de chant des sirènes ou de pianotilius.

PROGRAMME SAMEDI 30 MARS 2024

À L'AGORA

8h30 : accueil des participants
9h00 : atelier Chantant (*avec pause)
12h30 : buffet*
14h00 : atelier chantant (*avec pause)
16h30 : rencontre avec François Morel (horaire à confirmer avec l'artiste)
17h30 : départ pour l'Atelier à Spectacle (15min à pied de préférence) à 800m.

À L'ATELIER À SPECTACLE

18h30 : balances et répétition
19h30 : repas (panier repas tiré du sac)
20h30 : Spectacle « Tous les marins sont des chanteurs »
22h00 : After Gourmandises Bretonnes*

*Les pauses, le buffet du midi et l'after sont compris dans le prix d'inscription. **Apporter son écocup et pour le midi ses couverts.**

TENUE

Pour le spectacle du soir : privilégier jean et marinière.